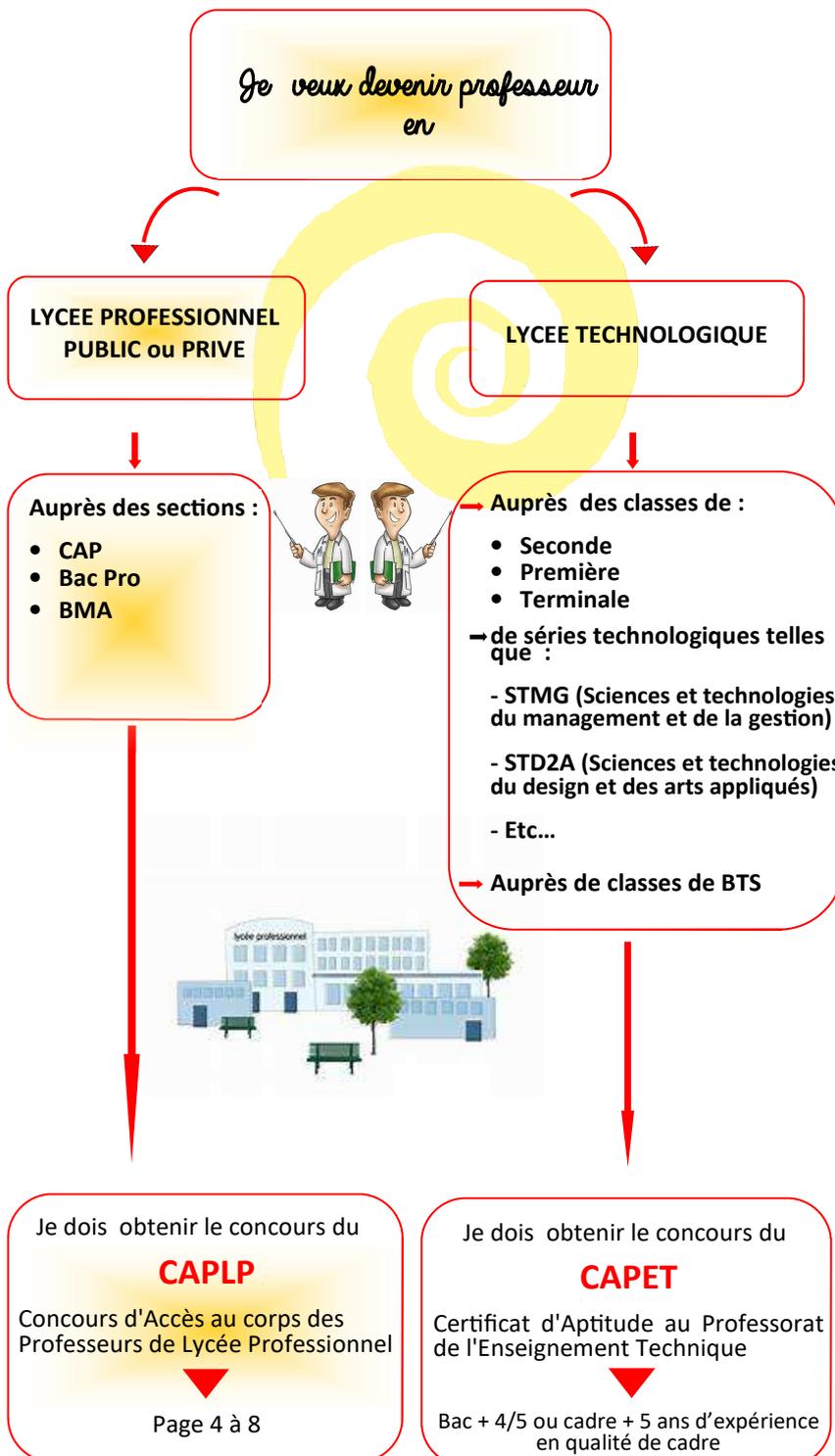




Professeur de l'enseignement technique

Fiche réalisée avec la collaboration de professionnels et de formateurs

Février 2020



Parole de Pro !

Marie-Christine, Valérie et Sylvain, professeurs de vente au lycée professionnel Emiland Gauthey à Chalon sur Saône

Quand on arrive au rendez-vous pour parler du métier de professeur en lycée professionnel, nous trouvons la salle de cours porte ouverte, chose rare, sur une classe menée par un duo pétillant et dynamique de deux professeurs.

« Travailler en binôme, c'était peu courant il y a 15 ans quand on a commencé, mais ça va se développer avec la réforme du Bac. C'est un énorme avantage quand le tandem fonctionne bien comme le nôtre car, même si on aime encore beaucoup notre travail, c'est un métier qui n'est pas de tout repos !»

Ce métier, elles ont commencé à l'exercer un peu par hasard il y a une trentaine d'années. « Je sortais d'un BTS commerce international obtenu en juin, j'ai travaillé deux mois comme secrétaire d'agence d'intérim, j'ai postulé à une annonce et j'ai commencé en septembre avec des classes de BEP et Bac Pro ». Si Marie-Christine a démarré directement après son BTS, Valérie a eu un passé de formatrice pour adultes au Greta auparavant. Quant à Sylvain, il est revenu à ses premières amours puisqu'il avait commencé un parcours de fac pour être professeur des écoles. Sa vie professionnelle l'a mené vers un poste de commercial puis de directeur commercial pendant 20 ans jusqu'à ce qu'il reprenne la fac et passe le concours.

Une entrée sur concours

Pour enseigner en lycée professionnel, il faut réussir un concours appelé PLP. « Il nous permet d'enseigner deux matières ». Par contre pour exercer en lycée technique auprès de BTS, il faut réussir le CAPET. « C'est la règle générale, mais j'ai enseigné auprès de BTS NRC en alternance et en licence pro, grâce au réseau, sans CAPET. Moi, nous dit Sylvain, j'ai été contractuel en lycée général auprès de sections de première et bac STMG sans concours et sans aucune formation, avec seulement mon statut d'ancien cadre. Par contre, on m'a recalé plusieurs fois à l'oral du PLP alors que j'avais déjà enseigné plusieurs années ! L'éducation nationale n'est pas à une contradiction près ! Avec le recul, je pense que le fait d'avoir échoué au concours était peut-être un acte manqué car, à l'époque, j'avais ma fille de 15 ans à charge et je savais que je serai muté quelque part en France avec de grandes chances d'aller en région parisienne.



Enseigner en LYCEE PROFESSIONNEL

Fonctions



Témoignage p. 1 à 8

● Transmettre aux élèves les compétences liées à un métier et les former.

Il peut enseigner :

- dans les sections d'enseignement général (mathématiques, lettres, langue...)
- dans les sections professionnelles (économie et gestion, sciences et techniques médico-sociales, hôtellerie-restauration...)

Voir
détail page 5

Le professeur de lycée professionnel qui enseigne les **matières générales** est bivalent : il exerce dans **deux disciplines** (exemple : mathématiques-sciences physiques, lettres-histoire géographie, lettres-langue vivante...)

Le professeur qui enseigne les **matières professionnelles** exerce dans une **seule spécialité** (exemple: esthétique-cosmétique, génie mécanique, hôtellerie-restauration, économie-gestion..)



Toutes les sections et options ne sont pas ouvertes tous les ans. Une liste des sections ouvertes est publiée au moment des inscriptions au concours.

● Le professeur de lycée professionnel assure :

18 heures de cours hebdomadaires auxquels s'ajoutent :

- Le temps de préparation des cours et des corrections des devoirs
- Le suivi des relations avec les parents d'élèves
- Les conseils de classe etc.

- ▶ Il peut également être amené à rédiger des sujets d'examens, à surveiller des épreuves, à corriger des copies d'examen ou à participer à des jurys.
- ▶ Il peut aussi assurer la mission de professeur principal et contribuer ainsi au suivi, à l'information et à la préparation de l'orientation des élèves d'une classe.
- ▶ Il doit mener des projets pédagogiques transversaux avec ses collègues (exemple : organisation de sorties culturelles ou visites professionnelles...)
- ▶ Membre de l'équipe pédagogique, il contribue à la conception et à la mise en œuvre du projet d'établissement, coopère avec les parents d'élèves et avec les partenaires de l'Education Nationale (entreprises, associations, collectivités territoriales...) pour accompagner les élèves dans leur parcours de formation. Il s'implique dans la vie de l'établissement en faisant partie du conseil pédagogique ou encore du conseil d'administration .

Dites bien aux futurs enseignants que le concours est national et qu'on nous envoie en général dans les établissements difficiles où les profs ne veulent pas rester ! Il faut bien mesurer les conséquences sur la vie familiale avant de se lancer.

La polyvalence des enseignements

Le PLP nous amène à enseigner plusieurs matières. Moi, en DUT, j'enseigne aussi la communication. D'une manière générale, nous préparons les élèves à la gestion, au droit, à l'économie, aux techniques de vente, à la prospection, à la communication...

La préparation des cours, la face cachée de l'iceberg

« On n'improvise que ce qu'on a bien préparé. C'est ce que je dis à mes élèves et c'est valable pour nous ! D'ailleurs les élèves sentent très bien si on arrive les mains dans les poches. On doit montrer l'exemple et être toujours au top ».

Arrêtons avec l'image du prof qui refait le même cours chaque année sans changer une ligne ! Notre métier n'est jamais fini et ne s'arrête pas après les cours. C'est le soir, le week-end, pendant les vacances... Tout est matière pour nous : le droit et l'économie sont des matières vivantes qui changent constamment. Il faut toujours se tenir au courant. D'ailleurs on met en place des mécanismes réflexes : si j'entends une émission de radio sur un sujet d'économie le dimanche, je tends l'oreille pour réutiliser les infos dans mon cours. Il faut aussi être assez imaginaire car les élèves zappent beaucoup et sont moins concentrés qu'il y a 20 ou 30 ans. Avant, on travaillait avec des livres, maintenant, ça n'est plus possible. Il faut varier les supports : « you tube », vidéos trouvées sur internet... On fouille pour trouver des choses qui les intéressent.

Les problèmes de comportement et la question de la discipline

Les élèves ont changé, sans doute que nous aussi d'ailleurs, on finit par ressentir des décalages. Eux ont toujours 15 ans mais pas nous ! On constate des effets générationnels et des problèmes de savoir être.

Enseigner à des élèves de lycée général ou de BTS et à des Bac Pro n'a rien à voir. Il y a des différences d'autonomie, de culture, de respect des règles. Nos élèves demandent beaucoup plus d'énergie. Ils ont 15 ans quand ils arrivent, n'ont parfois même pas le brevet des collèges et cumulent plein de difficultés : une orientation souvent par défaut, des problèmes d'apprentissage : dyslexie, dyscalculie etc... Mais notre challenge, c'est surtout le respect et l'apprentissage des règles de vie : dire « bonjour madame, merci, au revoir », ne pas entrer en cours avec le téléphone, la casquette... et se taire.

Evolution de carrière

Il est possible d'évoluer dans sa mission et son poste :

- ▶ à travers une nouvelle affectation, une certification ou un concours :
 - En obtenant une mutation dans un autre établissement du second degré
 - En enseignant à l'étranger
 - En devenant directeur délégué aux formations professionnelles et technologiques
 - En devenant formateur d'adultes au sein des Greta
 - En devenant formateur pour les apprentis en CFA
 - Professeur certifié dans un lycée général et technologique (sur concours)
- ▶ en obtenant une qualification supplémentaire, il peut devenir :
 - Maître-formateur
 - Enseignant spécialisé
- ▶ grâce à des concours ouverts aux enseignants, il peut également changer d'activité et devenir :
 - Chef d'établissement
 - Inspecteur de l'éducation nationale (IEN)
 - Conseiller d'orientation-psychologue(COP)

Salaire

- ⇒ Année de titularisation : salaire brut mensuel 2 067 €
- ⇒ Après 30 ans de carrière : salaire brut mensuel 3 626 €

A ces salaires s'ajoutent des majorations ou des indemnités annuelles brutes :

- Dans le cadre d'une affectation dans un département d'outre-mer (majoration de 40 à 53 % du salaire brut)
- Si prise en charge d'une classe en tant que professeur principal (indemnités de 906 € à 1 426 €/an)
- Si réseau éducation prioritaire REP : (indemnités de 1 734 €/an)
- Si REP renforcé (Rep+) : (indemnités de 4 646 €/an)

Qualités requises

Savoir Etre

- Etre à l'aise avec le public adolescent
- Avoir de l'autorité
- Etre équitable, juste, patient, bienveillant
- Etre disponible
- Avoir confiance dans le potentiel des élèves à progresser

Savoir Faire

- Se préparer à gérer les problèmes de comportement en plus de la maîtrise de sa matière
- Savoir gérer un groupe
- Pour les anciens professionnels qui deviendront enseignants, être conscient qu'on peut être bon professionnel mais pas nécessairement bon pédagogue

Même en entreprise, c'est difficile : ils arrivent en retard, trouvent que c'est fatigant, jugent anormal de ne pas fumer et d'utiliser leur portable quand ils veulent »....

Avec les secondes, le premier mois est consacré à la mise en place des règles de savoir-être. C'est aussi là que l'on affirme notre autorité.

Le 1^{er} jour, on distribue les consignes de vie : je reste éveillé en cours, je n'amène pas ma trousse de maquillage pendant les cours.

On a tout listé et on en rajoute chaque année. Qui aurait pensé qu'un élève amènerait son lisseur ? On vérifie tout, on rabâche chaque jour.

Quand j'avais les classes de Bac généraux, nous dit Sylvain, je n'ai pas collé une seule fois des élèves, ici, au bout de deux mois, c'est déjà fait. En seconde, le contenu n'est pas l'essentiel de notre travail, on insiste d'abord sur le comportement pour pouvoir aborder ensuite les savoir-faire.

Enseigner est un jeu d'équilibriste permanent. Un micro événement peut faire basculer le cours et un seul élève peut miner une classe, même si les 23 autres sont sans problème. Quand vous dites à un élève chahuteur, qui vous empêche de faire cours, « sort ! » et qu'il ne sort pas, il y a un moment de flottement où on ne sait pas comment ça peut tourner. Il faut éviter dans la mesure du possible les situations frontales.

Mais on fait aussi comme on peut, surtout quand vous avez 30 paires d'yeux qui vous regardent pour savoir comment vous allez réagir ! Quand on est deux, la collègue s'en charge pendant qu'on continue le cours, ou on appelle la vie scolaire et ça finit chez la proviseure. C'est un métier où il faut être extrêmement solide car on est peu formé au cours de notre carrière à ces problèmes de gestion de classe.

Le juste positionnement de l'enseignant

« On n'est pas là pour être aimées mais pour vous faire progresser dans notre matière. Ça pourrait être notre devise. Je leur dis toujours : on a 85 % de réussite au bac, c'est ça notre contrat avec vous ! Ce qui m'intéresse, ce n'est pas que vous m'aimiez maintenant mais dans 5 ou 10 ans quand vous aurez réussi professionnellement ». Notre travail, c'est de les aider à grandir, à se construire. Et chaque prof a sa réputation. En ce qui nous concerne, les élèves savent qu'on n'est pas commodes !

La première erreur à ne pas commettre, c'est d'être dans le copinage. Surtout que nous avons les élèves pendant trois ans ! D'ailleurs, à terme, ils n'apprécient pas car, comme tout adolescent, ils ont besoin d'un cadre qui les sécurise. Par contre tutoiement ou vouvoiement, cela a peu d'importance,

Marché de l'emploi

En France, 57 597 enseignants en lycée professionnel en établissements scolaires (publiés en 2014/2015)

Concours et Formations



Le recrutement au métier d'enseignant en lycée professionnel se fait par concours :

Il existe 3 concours possibles :



Concours à recrutement national (mutation sur toute la France)

- Concours externe
- Concours interne
- 3ème concours

► Conditions générales communes aux trois concours

- posséder la nationalité française ou être ressortissant d'un Etat membre de l'Union européenne, de la principauté d'Andorre, de la confédération suisse ou de la principauté de Monaco.
- Jouir de vos droits civiques et ne pas avoir subi de condamnation incompatible avec l'exercice des fonctions d'enseignant.
- Etre en position régulière au regard des obligations du service national.
- Justifier des conditions d'aptitude physiques requises.

Vous ne pouvez pas vous inscrire et concourir, si à l'issue de votre stage d'un an, vous dépassez l'âge de la retraite.

Pas de condition de diplôme si vous êtes mère ou père de 3 enfants ou sportif de haut niveau.

► Concours externe et 3ème concours

Durée d'expérience professionnelle prise en compte :

Période comprise entre le début et la fin de contrat et quel que soit le temps de service prévu dans le contrat.

Sont concernés : congés annuels, congés maladie rémunérés ou indemnisés, congés accordés à la suite d'un accident du travail ou pendant une maladie professionnelle, congés de maternité, de paternité ou d'adoption rémunérés ou indemnisés, congé parental, congé de formation syndicale, congé de formation professionnelle.

La pratique professionnelle peut avoir été acquise dans une spécialité autre que celle choisie pour l'inscription au concours

► Conditions spécifiques au 3ème concours

Pas de condition de diplôme.

Par contre il faut avoir travaillé pendant **5 ans minimum dans le secteur privé** quelque soit le domaine à partir du moment où le contrat est de droit privé . La durée de l'expérience s'apprécie à la date de publication des résultats d'admissibilité.

⚠ Ne sont donc pas acceptées les activités de :

- Fonctionnaire
- Magistrat
- Militaire
- Agent public
- Documentaliste et enseignant des établissements d'enseignement privés sous contrat avec l'Etat

c'est propre à chaque enseignant. Nous, on les tutoie, Sylvain les vouvoie.

Les leviers pour exercer

Chacun a ses leviers car on n'apprend pas malheureusement en formation à l'INSPE à tenir une classe ni à animer un groupe. L'ironie, l'humour jouent un grand rôle dans la gestion d'une classe. Bon, la première année, nos secondes ne comprennent rien à l'humour ! Il faut leur dire « on plaisantait ». Ensuite, ils gagnent en maturité et se font à notre style. Cela sert de soupape pour nous comme pour eux et ça nous permet de prendre un peu de recul...

Il faut aussi les complimenter, leur donner l'impression qu'ils sont uniques, valoriser chaque action pour leur donner confiance. Par exemple, ils apprécient vraiment qu'on vienne les voir en stage. C'est une manière de leur montrer que ce qu'ils font est important dans un contexte autre que celui de l'école, surtout pour les secondes, pour qui c'est parfois le premier positionnement professionnel.

Et on instaure des petits rituels. Le jour de leurs 18 ans, on leur fait la bise. Et pour Noël, on fait un calendrier de l'aveugle avec des questions de cours. S'ils trouvent, on leur donne des bonbons. En fait, on est dans le jeu chaque fois qu'on peut tout en restant dans le travail.

Une vigilance constante pour tenir la classe

Vous ne savez jamais comment seront les élèves d'un cours à l'autre, voire d'une heure sur l'autre.

Avec les mêmes, vous faites un cours qui se passe bien et vous ne les reconnaissez plus après la récréation, juste parce que vous avez changé de salle de cours. On sait que les heures du lundi à 8h et celle du vendredi à 16h seront difficiles, et puis il y a le midi/deux, et puis le sport ou l'interro juste avant...

Le moindre moment de flottement dans la classe et vous perdez le contrôle. Il ne faut jamais de temps morts. S'ils sont excités, il faut les apaiser. Donc on les fait écrire. Après, un fois calmés, on peut revenir à l'exercice.

Nous, on prépare toujours plusieurs exercices pour pouvoir changer rapidement quand on sent que la concentration est en baisse. C'est là qu'on apprécie encore plus notre duo car quand l'une est en difficulté ou en baisse de régime, l'autre prend le relais.

Un simple coup d'œil et on se comprend. On a des plans A, B, C car on ne prépare pas seulement un cours mais plusieurs cours pour intervenir au cas où.

(suite page 6)

► **Sections et conditions d'accès (concours interne et externe)**

Matières enseignées	Concours externe	Concours interne
<p>Sections générales :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Langues vivantes-lettres • Lettres-histoire et géographie • Mathématiques-physique chimie 	<p>Master 1 minimum</p> <p>Possibilité de préparer le concours pendant le master 1 mais le concours ne sera valide que si le candidat obtient le master 1</p>	<p>Candidats fonctionnaires titulaires d'une des trois fonctions publiques (Etat, hospitalière, territoriale)</p> <p>Conditions d'expérience demandées:</p> <p>Pour les concours des sections,</p> <ul style="list-style-type: none"> • générales et professionnelles Bac+2 et 3 ans de service public • métiers CAP/BEP ou Bac et 4 ans de service public <p>L'année de stage avant titularisation peut être comptée dans l'expérience.</p> <p> Les épreuves du concours nécessitent de justifier d'une expérience pédagogique</p> <p>Ex : Une secrétaire de mairie (bac+2 et 3 ans de services publics) qui veut passer le concours Economie/gestion option gestion administrative, peut s'inscrire au concours mais a peu de chance de réussir si elle ne peut justifier d'une expérience pédagogique.</p>
<p>Sections professionnelles :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Arts appliqués : option design ; option métiers d'art • Biotechnologies : option biochimie-génie biologique ; option environnement • Économie et gestion : option gestion et administration ; option commerce et vente ; option transport et logistique • Esthétique-cosmétique • Génie chimique • Génie civile : option construction et économie; option construction et réalisation des ouvrages ; option équipements techniques-énergie ; option topographie • Génie électrique : option électronique ; option électrotechnique et énergie • Génie industriel : option bois ; option structures métalliques ; option matériaux souples ; option plastiques et composites ; option construction carrosserie ; option verre et céramique ; option optique-lunetterie • Génie mécanique : option construction ; option productive ; option maintenance des véhicules, machines agricoles, engins de chantier ; option maintenance des systèmes mécaniques automatisés • Hostellerie-restauration : option organisation et production culinaire ; option service et commercialisation • Industries graphiques • Sciences et techniques médico-sociales 	<p>Bac + 2 et 5 ans de pratique professionnelle (l'expérience peut être obtenue dans un domaine différent du Bac + 2)</p>	<p>Candidats non titulaires (contractuels, CDI de droit public)</p> <p>Conditions d'expérience demandées et candidats concernés:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Enseignant non titulaire d'un établissement public ou privé sous contrat • Enseignant non titulaire assurant un enseignant du second degré dans les classes d'un établissement scolaire français à l'étranger • Assistant d'éducation • Maître d'internat ou surveillant d'externat dans un établissement d'enseignement public relevant du ministre chargé de l'éducation <p>Les Contrats aidés (avenir, adulte relais) ne sont pas pris en compte.</p>
<p>Sections de métiers :</p> <p>Sections et options pour lesquelles il n'existe pas de diplôme supérieur au niveau IV au sens de l'article L.335-6 du code de l'éducation (niveau baccalauréat)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Arts du bois, arts du feu, arts du livre, arts du métal, • bâtiment, bijouterie, biotechnologies de la mer, broderie, • coiffure, conducteurs d'engins de travaux publics, conducteurs routiers, cordonnerie, costumier de théâtre, cycles et motocycles, • décolletage, doreur ornemaniste, • ébénisterie d'art, enseignes lumineuses, entretien des articles textiles, • ferronnerie d'art, fleuriste, fleurs et plumes, fonderie, fourrure, forge et estampage, • gravure-ciselure, • industries papetières, • maroquinerie, marqueterie, métiers de l'alimentation, mode et chapellerie, modelage mécanique, • navigation fluviale et rhénane, • outillage prothèse dentaire, • reliure main, réparation et revêtement en carrosserie, • sculpteur sur bois, sellier garnisseur, staff, • tapisserie couture-décor, tapisserie garniture-décor, techni-verriers, tourneur sur bois, • vannerie, verrerie scientifique 	<p>Bac et 7 ans de pratique professionnelle (l'expérience professionnelle peut être obtenue dans un domaine différent du Bac)</p>	<p>Pour les concours des sections :</p> <ul style="list-style-type: none"> • générales et professionnelles Bac+2 et 3 ans de service public • métiers CAP/BEP ou Bac et 4 ans de service public <p>Un contrat exécuté dans les 6 années scolaires qui précèdent la date des résultats des épreuves d'admissibilité suffit pour permettre la prise en compte d'expériences antérieures aux 6 dernières années.</p> <p>Calcul de l'ancienneté (commun aux titulaires et non titulaires)</p> <p>Un temps partiel (continu ou non):</p> <ul style="list-style-type: none"> • de + de 50% est considéré comme un temps plein. • de - de 50% donne 6 mois de service sur une année. <p><i>Pour les sections conducteur routier ou navigation fluviale et rhénane, justifier, à la clôture des inscriptions et le jour de l'épreuve pratique, des permis, certificats ou attestations en cours de validité.</i></p>

► Nombres de postes au concours et taux de réussite

Données chiffrées des concours PLP 2019

- **Concours externe du CAPLP : 1 435 postes offerts**

13 001 candidats inscrits
 5 007 présents aux épreuves d'admissibilité
 2 626 présents aux épreuves d'admission
 1 250 admis
 42 inscrits en liste complémentaire

Nombre de poste offerts au titre de **l'année 2020** recrutement de professeurs de lycée professionnel :

- Concours externe : **1 340** postes dont 110 en économie gestion option commerce et vente
- Troisième concours : **15** postes
- Concours interne : **460** postes interne

Exemple : quelques résultats par sections et options

Sections et options	Postes offerts	Inscrits	Présents	Admissibles	Admis	Admis/présents
Bâtiments option peinture revêtement	30	113	62	40	22	35,48 %
Biotechnologies option santé-environnement	210	783	335	271	148	44,18 %
Conducteurs routiers	22	164	104	52	22	21,15 %
Economie et gestion option commerce et vente	130	2 155	762	294	130	17,06 %
Economiste et gestion option gestion et administration	32	1 246	323	86	32	9,91 %
Hôtellerie-restauration option organisation et production culinaire	45	262	138	91	45	32,61 %
Hôtellerie restauration option service et commercialisation	25	336	156	57	25	16,03 %
Langues vivantes-lettre : anglais lettre	65	941	376	195	65	17,29 %
Lettres- histoire et géographie	114	1 736	652	253	114	17,48 %
Mathématiques - physique chimie	207	1 249	521	460	207	39,73 %
Réparation et revêtement en carrosserie	15	51	42	28	15	35,71 %

- Le 3ème concours n'était ouvert que dans les section Mathématiques, physique chimie

Sections et options	Postes	Inscrits	Présents	Admissibles	Admis	Admis/présents
Mathématiques - physique chimie	10	408	80	22	10	12,5 %

- **Concours interne**

Postes	Inscrits	Envoi de dossier RAEP	Admissibles	Admis	Admis/présents
460	3 916	1 656	814	391	23,61 %

D'où l'importance de la préparation de nos interventions en amont.

Savoir varier ses contenus, se renouveler, se scénariser ...et avoir de l'énergie

Ce sont des jeunes qui ont besoin d'un enseignement très concret, qui les ramène le plus possible à la réalité de leur futur métier : des visites d'entreprises à l'extérieur, des témoignages de professionnels, des actions de vente au profit d'associations, la visite par exemple du salon de l'automobile à Genève.

Pour les intéresser, on fait en sorte de leur donner toujours des dates de nouvelles actions ou sorties pour qu'ils puissent se projeter et on prépare avec eux le contenu. Et puis, en cours, on fait des sketches, on met les élèves en situation et nous, on joue les clientes pénibles. C'est vrai que les formations en vente s'y prêtent bien.

Etre enseignant, c'est d'ailleurs être en représentation constante. Cela demande beaucoup d'énergie de tenir un groupe.

On nous dit souvent qu'on a beaucoup de vacances mais en dehors de celles d'été, et encore, car on court dans tout le département au moment des jurys, elles nous servent à nous reposer et à faire baisser la pression. Et pendant les 15 jours des vacances, on va forcément corriger des copies ou retravailler nos cours !

Etre un bon professionnel ne fait pas nécessairement un bon enseignant

On interroge particulièrement Sylvain sur cette question. « La différence en ce qui me concerne, c'est qu'en tant que directeur, je recrutais mes collaborateurs et je licenciais les personnes qui ne faisaient pas correctement leur travail.

Ici, quel que soit le comportement du jeune, vous l'avez pour un, voire 3 ans pour les Bac Pro et on doit composer avec ce qu'ils sont. Autre point de vigilance, ce n'est pas parce que vous avez formé quelques apprentis ou stagiaires que cela fait de vous un bon enseignant. Les jeunes ne sont pas les mêmes en groupe que seuls en entreprise au milieu des collègues qui ne se gênent pas, d'ailleurs, pour les remettre en place si nécessaire. La gestion d'un groupe d'élèves est bien différente de celle d'un élève isolé en entreprise.

Et le jeune n'a pas le même comportement en entreprise car il est plus motivé : ce qu'il fait est concret alors qu'il s'ennuie parfois en cours.

Autre aspect important : on ne mesure souvent pas le temps passé à la préparation des cours en dehors du temps de travail dont on parlait tout à l'heure. Quand vous êtes salarié en entreprise, et que vous rentrez chez vous, normalement vous avez fini votre journée.

► Epreuves du concours

• Concours externe

Deux épreuves écrites d'admissibilité : une épreuve de spécialité et une épreuve de synthèse.

Deux épreuves orales d'admission : une mise en situation professionnelle et un entretien à partir d'un dossier élaboré par le candidat.

• Concours interne

Une épreuve écrite d'admissibilité : épreuve de reconnaissance d'acquis professionnels qui se décompose en deux parties : description des responsabilités confiées et analyse précise de réalisations pédagogiques.

Une épreuve orale d'admission : présentation d'une séquence de formation portant sur les programmes du lycée professionnel.

• 3ème concours

Une épreuve écrite d'admissibilité (au choix entre les 2 épreuves écrites du concours externe)

Une épreuve orale d'admission à partir d'un dossier élaboré dans la spécialité non choisie à l'épreuve écrite.



Le 3ème concours n'est pas organisé systématiquement chaque année. (organisé, à priori uniquement dans les matières générales, notamment en math physique chimie).

Parole de Pro !

Oral du concours externe CAPLP : Sylvain nous livre ses impressions.

« l'oral est en deux parties de 3 heures chacune sur deux jours. Nous avons deux heures de préparation et une heure de face à face.

D'abord, on doit construire un cours avec les supports qu'on veut, sauf internet. Le but est d'argumenter pour expliquer au jury comment on a voulu faire passer telle ou telle notion. Pourquoi j'utilise cette stratégie là et pas une autre.

Il y a ensuite une partie « questionnement », notamment des questions de gestion de classe. Par exemple, vous avez une élève qui arrive voilée dans votre cours, que faites-vous ? »

On n'arrive pas toujours à comprendre le fil rouge du jury. Et quand vous échouez, le jury ne fait malheureusement aucun retour alors que ça nous permettrait de progresser, il y a un effet sériel dans les jurys, ce sont des enseignants qui jugent d'autres enseignants. Venant du monde professionnel, je n'avais pas forcément la même vision que les enseignants qui composent le jury, il a fallu m'adapter.

J'ajouterais encore qu'avoir un bon savoir-faire et une capacité à le transmettre sont deux choses différentes :

il faut transmettre des notions, construire des progressions : montrer ne suffit pas. On est contraint de suivre un référentiel avec lequel on n'est d'ailleurs pas toujours d'accord parce qu'on le trouve décalé par rapport à la réalité de l'entreprise. On ne se préoccupe pas de cet aspect quand on est tuteur en entreprise.

Autre chose, notamment quand on était commercial comme moi et qu'on gagnait bien sa vie, c'est de prendre en compte la baisse de salaire. Le mien a été divisé par deux et j'ai dû m'adapter à un nouveau mode de vie.

Ceux qui viennent à l'enseignement pour les vacances ou la sécurité de l'emploi se trompent. Mieux vaut aller faire quelques interventions en tant que professionnel dans les classes avant d'envisager d'enseigner pour se rendre compte de l'ambiance d'une classe et d'évaluer sa capacité à la gérer.

Enseignant, un métier de solitaire

Ce que j'apprécie dans ce métier, c'est l'autonomie et la liberté pédagogique : il y a un programme bien sûr et un référentiel. On nous impose même un ordre maintenant pour aborder les apprentissages ! Mais vous restez maître du contenu précis et vous avez la main pour utiliser les techniques et supports que vous voulez.

Par contre, c'est un métier de solitaire. Quand on a fermé la porte, on est tout seul avec 30 gamins qui vous regardent droit dans les yeux. Des collègues qui craquent en salle des profs, c'est courant, il y a parfois une véritable souffrance. Heureusement, il y a une certaine solidarité entre nous, sauf quelques-uns qui se protègent en vous disant que tout va bien dans le meilleur des mondes !

Savoir se remettre en question

Sylvain intervient à ce sujet : « j'apprécie beaucoup ce tutorat de l'année de stage post-concours car on débrieife souvent et je bénéficie de l'expérience de mes collègues ». « Nous aussi on apprécie, car tu questionnes, tu cherches à comprendre ».

Même bien préparé, parfois un cours se passe mal : les élèves font le bazar, on n'a pas réussi à faire passer la notion qu'on voulait. Et un cours qui se passe mal le vendredi, on y repense tout le week-end. Il faut savoir se remettre en question. On le fait d'ailleurs souvent entre nous : pourquoi le cours n'a pas fonctionné, qu'est-ce qu'on peut changer pour que les élèves accrochent ? Ce métier, c'est beaucoup d'expérimentations et de tâtonnements. Mais c'est aussi très stimulant intellectuellement.

Un métier varié

L'enseignement de la vente permet de faire beaucoup de choses variées : on planifie des interventions de professionnels, on fait des visites d'entreprises pour aller voir les jeunes en stage. On adore ça car cela nous permet de garder contact avec l'évolution du métier pour ne pas être décalées, on organise des visites extérieures, là aussi il faut se débrouiller pour trouver des financements pour les déplacements en bus.

C'est aussi malheureusement beaucoup d'administratif : 20 mails minimum par jour à traiter : réponses aux parents, aux collègues, la gestion du cahier de texte et des conventions de stage, préparation des conseils de classe...

Etre prof, c'est aussi travailler avec les parents

On ne doit pas seulement gérer les élèves, il faut aussi composer avec les parents qui malheureusement ne travaillent pas toujours dans le même sens que nous. On constate une sorte de désamour du prof. Certains parents cherchent à en découdre avec nous, comme une revanche sur leur scolarité difficile. On a des plaintes par mail, par téléphone, les parents passent directement par le proviseur, d'où l'intérêt d'être soutenu par l'équipe de direction.

► Préparation au concours

- Le **Cned** Préparation complète (admissibilité + admission) des sections
 - économie gestion option commerce-vente
 - Lettres et histoire-géographie
- Les programmes, sujets et rapport du jury sur le site du ministère de l'éducation nationale et de la jeunesse : <https://www.education.gouv.fr> rubrique : « concours emplois carrières », « les concours et recrutements des personnels enseignants ».
- Les **Inspé** (Instituts nationaux supérieurs du professorat et de l'éducation proposent le master en 2 ans (1 et 2) « Métiers de l'Enseignement, de l'Education et de la Formation » (MEEF).
Pour les candidats souhaitant passer le CAPLP section générale (mathématiques, lettres...), il est possible de passer le concours pendant le master 1 mais le concours n'est validé que si la personne obtient son master 1.

Coût 609€
www.cned.fr
tél: 05 49 49 94 94

Bourgogne Franche Comté		Auvergne Rhône Alpes
Inspé de Dijon 6 boulevard Gabriel 21000 Dijon 03 80 39 35 95	Inspé de Besançon 57 Av de Montjoux 25 000 Besançon 03 81 65 71 00	Inspé de Lyon 5 rue Anselme 69 004 LYON 04 72 07 30 22
Economie et gestion (option gestion et administration) Lettres-Histoire/ géographie	Lettres-histoire	Economie et gestion option commerce et vente Biotechnologies, option biochimie-génie biologique Biotechnologies, option santé - environnement Lettres-histoire et géographie Mathématiques-sciences physiques et chimiques Sciences et techniques médico-sociales Génie civil : économie de la construction, construction et réalisation des ouvrages Génie électrique Sciences industrielles de l'ingénieur
Coût par an selon le statut: (étudiant 243€) (autofinancement 1 100€ + 243€ de frais scolarité, possibilité de réduction de 50%, sur dossier, pour le demandeur d'emploi ou le bénéficiaire du RSA) (avec financement d'un tiers, 4 200€ + 243€ de frais scolarité).	Coût par an selon le statut: (étudiant 243€), (autofinancement, demandeur d'emploi, salarié en reconversion : contacter l'université de Franche Comté pour un devis adapté au parcours, au 03 81 66 52 28 valentine.schmidlin@univ-fcomte.fr).	Coût par an selon le statut: (étudiant 243€), (autofinancement 243€), (demandeur d'emploi 843€) (salarié en reconversion 7 000 à 10 000€).

Pour entrer à l'Inspé, il faut être titulaire d'une licence.

Pour les candidats non titulaires du bac+3, qui passent le concours dans les sections professionnelles :
➔ Bac +2 suffisant pour passer le concours.

Par contre s'ils souhaitent rentrer en prépa à l'inspé, bac+ 3 obligatoire. Pensez à la VAPP, VAE, VES.

Et le plaisir d'enseigner dans tout ça ?

Nous sommes avec ces trois enseignants depuis 2h30 et il faut se rendre à l'évidence : ils ont toujours le « feu sacré ». « Bien sûr qu'on aime toujours enseigner, nous disent-ils.

On a quand même des satisfactions, par exemple quand on a des élèves qui finissent deuxième au concours général des Métiers de la vente et sont récompensés à la Sorbonne ! Ça nous a boostées pour les 2 ans à venir ! Le fait d'être deux, aussi, est très important, cela nous évite l'épuisement. Sur 18 heures de présence en cours, on a 13 h de co-animation.

Chaque année, on se fixe des challenges, on fait des micro-projets. Moi, nous dit Marie-Christine, je me suis mise à l'anglais, je fais des cours aux BTS, en licence pro pour me stimuler intellectuellement. Il faut se relancer régulièrement.

Le fait de voir les élèves progresser au fil de l'année est aussi une vraie satisfaction. J'ai une élève dans ma classe qui était très inhibée en début de formation. On est fin octobre et elle s'est déjà transformée. On a fait quelques sketches et la situation s'est vite débloquée.

En fait, on a des petits bonheurs chaque jour. Il faut les saisir. Quand on a créé un peu le doute dans leurs certitudes, c'est déjà un peu gagné. Et puis, on les a pendant trois ans, ça crée une relation de confiance. Arriver à les toucher pour leur remettre un col de chemise en place sans qu'ils se sauvent et entendre « merci Madame », c'est que vous avez réussi à gagner leur confiance. On a aussi beaucoup de retours, parfois des années après : « vous vous rappelez madame, comme j'étais pénible en classe mais vous m'avez quand même bien appris » ! D'ailleurs ils reviennent régulièrement témoigner de leur nouveau métier ou nous prennent des stagiaires.

Il faut enseigner en se disant qu'on travaille pour l'avenir et en pensant que ce qu'ils sont aujourd'hui ne préjuge pas de qu'ils seront demain.

► Après l'obtention du concours

- Le lauréat est nommé professeur de lycée professionnel stagiaire et est affecté dans une académie.
Pendant une année scolaire, il suit une formation en alternance, rémunérée, (stage à mi-temps devant les élèves dans un établissement scolaire et cours dispensés à l'inspé).
Il bénéficie tout au long de leur formation en alternance d'un dispositif d'accompagnement.
- Dans la section d'enseignement général, la titularisation sera effective après validation du master MEEF à la fin de l'année M2 et l'obtention d'un avis favorable du jury académique d'évaluation du stage en responsabilité.
- Pour les sections professionnelles et métiers, la titularisation sera effective après validation du parcours adapté (diplôme universitaire « FAE Formation adaptée d'enseignant ») et l'obtention d'un avis favorable du jury académique d'évaluation du stage en responsabilité.



► Je peux enseigner aussi :

- Dans les lycées privés :

Le candidat sous contrat passe le concours et exerce des fonctions d'enseignement comparables à ceux et celles de leurs homologues de l'enseignement public.

- CAFEP-CAPLP (concours externe), en 2019

Postes proposés	Inscrits	Présents
167	2 432	919

- CAER-CAPLP (concours interne), en 2019

Postes proposés	Inscrits	Envoi de dossier RAEP
267	1 151	730

- Dans les lycées agricoles :

Inscription octobre/novembre, épreuves d'admissibilité en mars et épreuves d'admission en mai.



Site:

www.concours.agriculture.gouv.fr